Zvezni kriminalistični urad

POŠTNI NASLOV Zvezni kriminalistični urad * D - 65173 Wiesbaden

Referat SO32:
Analitika na področju pranja denarja, korupcije in skupna skupina za finančne preiskave
ga. Schneider ali oseba, ki jo nadomešča

Forenzični inštitut
HIŠNI NASLOV Äppelallee 45, D - 65203 Wiesbaden
POŠTNI NASLOV **D - 65173 Wiesbaden**
NASLOV ZA VROČITEV IN DOSTAVO **Thaerstraße 11, D - 65193 Wiesbaden**
TEL +49(0)611 55-10443
FAX +49(0)611 55-45062
ZADEVO OBRAVNAVA g. Martinkus
FUNKCIJA izvedenec
E-MAIL KT51@bka.bund.de
OPR. ŠT. **KT51 - A2026/1476/1**

DATUM 13. 5. 2026

ZADEVA **Vaša opr. št. 2026-0007368485**

ZVEZA
1. Vaš nalog za forenzično preiskavo, ki smo ga prejeli dne 19. 3. 2026
2. Faks IP LJUBLJANA z dne 19. 3. 2026
3. Različna elektronska korespondenca v tej zadevi

Poročilo o forenzični preiskavi

Kazalo vsebine

1. Nalog za forenzično preiskavo 2
2. Predmet forenzične preiskave 3
3. Metodologija in potek preiskave 5
4. Objektivno vrednotenje ugotovitev 6
5. Opravljene preiskave 7
6. Rezultat preiskave 8
7. Hramba dokazov 10

»Forenzični inštitut Zveznega kriminalističnega urada je kontrolni organ, ki ga je po standardu DIN EN ISO/IEC 17020 akreditirala družba Deutsche Akkreditierungsstelle GmbH (DAkkS). Akreditacija velja za obseg akreditacije, ki je naveden v akreditacijski listini št. IS-13303-01.«

Preiskovalne metode, uporabljene pri izdelavi tega izvedenskega mnenja:

- AA-51015-02: Forenzična preiskava multimedijskih podatkov
- AA-51013-02: Preverjanje pristnosti multimedijskih podatkov

1. Nalog za forenzično preiskavo

Preiskati je treba, ali so bile datoteke, predložene za namene preiskave, manipulirane oziroma obdelane. Sledeče konkretne zahteve izhajajo iz faksa, ki ga je poslal IP Ljubljana:

Forenzični inštitut Zveznega kriminalističnega urada vljudno zaprošamo, da analizira medijske datoteke in ugotovi naslednje:

- *datum in čas nastanka posnetkov,*
- ***ali so posnetki avtentični ali so bili ustvarjeni z umetno inteligenco,***
- *ali so bili posnetki spremenjeni in s katero programsko opremo so bili ustvarjeni (časovni žig), in*
- *vse ostale informacije, ki jih je mogoče ugotoviti iz posnetkov.*

Na podlagi zastavljenih vprašanj je mogoče izpeljati naslednje hipoteze:

- H0: Predložene datoteke so pristne.
- Alternativna hipoteza H1: Predložene datoteke so bile v celoti ali deloma ustvarjene umetno ali na drug način obdelane.

2. Predmet forenzične preiskave

Za izdelavo forenzičnega izvedenskega mnenja so bile predložene sledeče datoteke:

Tabela 1: Seznam videodatotek, predloženih za forenzično preiskavo, skupaj s kontrolnimi vsotami SHA256 iz ZIP vsebnika »Anti-corruption2026.com«.

1	Part_1_D.mp4	bd682747a09ala729d 4538c7b0dcde20f977a 6b73b409a766d02b0f 6f83ee5dd	0:03:07
2	Part_2_D.mp4	6O28d8a5a29fOfdb839 81173cc3d21658495fb f539el6ca7183f2cbcl 9e3e7bO	0:08:10
3	Part-1_1_.mp4	el8bll753272dO9633 cced99939950347f89f 5c563e55094aab7e6e d6d65el6c	0:06:52
4	Part-1-Dejan_1_.mp4	eb576e918531f0d04a 3119d2e9e794972509 3f976b21dcde5dc4ac6 357917754	0:04:57
5	Part-1-nina.mp4	2156aeb3389a92bc92 584689544dbf6b262c 822dlfcb276b25c696 569cdfO31c	0:04:06
6	Part-2_2_cleaned.mp4	4c897f3c5e47213984f eb25116f51fd9dbcac2 6911d0fl402afa62850 331dd4f	0:04:40
7	Part-2-nina.mp4	d815ac5558f5dfelefc 6ed8b2c343413a4777 944d2feeaf3b981ec67 08ec6c43	0:04:36
8	Part-2-Tomislav_1_.mp4	23b7cbc0fdaa2de33fb 8ccafc97e65aada246d 2f5511ea7a390dlc018 0d9aa2d	0:05:57
9	Part-3_1_cleaned.mp4	eb3138f7814clc3ade8 24f9530073aa8154c62 7al6e0284b0f38b540 8db3fc8e	0:06:10

Tabela 2: Seznam videodatotek, predloženih za forenzično preiskavo, skupaj s kontrolnimi vsotami SHA256 iz ZIP vsebnika »Facebook maskepadajo«.

10	AQMb1H1adKN7tmWgwR7NnWudXYK4Zv3v4lcWU7Mn784Eco1oabc6StOOtl2ASF1Mr5CNr2J4pHJHhbnTAK0TpYGhbwM_vsE3bQ1BVRHOoA.mp4	
	634b575ba6ef00fa49cc44e403497b0a8209db942f9bd33405e325e85c928db3	0:03:46
11	AQMBnYVOOZMrsrrSwLwtCgbp3WHIYueU2RdpOSJZPC6tlmguqidYgTAQmUIXDsSNc6zDSWKwK41kaDqMwUTi3iRhTCgA_KkabBWOIm5y-zFeNw_720p_(HD).mp4	
	5e84bd882e480b3e10696c15ff3d767361b86b8c906f53dc7bfb1fe67a472c00	0:04:57
12	AQMdTmk2eUNTdwqY8EBIbtQXNhlDVBhEdZ4srO-ARkqzS-rwuz0NsahxscCzbx-25hNx7xE-W8x816PfzbbNSyioDQkZZBtUcwQQt3spE1XXg_720p_(HD).mp4	
	666146f5aed853227884ba0a5254d66104d684dfd3accbc1e964ac27ffc28e9	0:00:32
13	AQMVNL2Qp9T2MC3UL_PDjXuXOBpaqsNB5IX5uxzV9jSWZheJMxWDrF-I7e_h_maC9WyNtzEeMjybOS-ZMHLwpNQ2Y12fRtl-G0z4-IYDBw.mp4	
	d75419676fa334a594720300ff8824d6c1defd3ffe6831d4ece8f992ad27a869	0:00:16
14	AQN1dQprR1O4JNoangE1ilX8W4HagCb21cvzjsQjBgB3g2BCH-m-hQ3KJqVAjhX4e6RB6x9PedpEz-jyCwO6kbLNWI-c7pl1_g0Hc6lt_Q.mp4	
	bf38c0eb2a6c3e5a07c93ca8315f55cb583da10a2645a9e33b1b88a7d475ebf0	0:00:16
15	AQN8pFZC9YF4jp7c0IYJwgFecvw2IFkVaxOI846QmOwLoeZXuzBgqd4nB32KJWuCDeg-qf90q-ot6aEuU9XBptWdYSe3KxVx0sfs3CKFpg.mp4	
	f796da96a450aa2d619cd9bfb6320a4cd711eb009b792520fa14b1fe0252405d	0:08:44
16	AQNIsVIZqRrzl7b0OYgcq-Vr-ad647RwNiVGT2fe9GiCvgv2eUzjZFqn_9YnBMiniVMTXyNoikoQvVwbWlU1LXDzEDkzaydzORZi4T0cRQ.mp4	
	508acd3cc8788e9db61f5a65bc4dc6046760f9c87e1ebe23f10ea41409151935	0:00:16
17	AQNjdwkw7q-RnOevuKJdacUVJ3XMC8u8_KOCxpzQrQ6UjladMiOCL_Fb7ijf-ju3mWD8IZd4S3K96pCWoEKts8QsCOpjup0UkFOVY-OOjg.mp4	
	d16188d15ec39a87b2c8441b0845a7cffb6611b9df9fcb915ff92b14e82c3cf	0:04:02
18	AQNzMbFS2aKJ5QKZh6y-KWAk9K0f6gPfKhx7Ca25sQgCxbjY21gpCC3nrqCTMBi6OVDYyVyFKfWEAKfrw4rdfEhR3Yv_pzJZYoI65H3Fxg.mp4	
	78541aOa21cdd8bbc99d2O2758a84b2c1e054dfb675a71d2081df714d917eb63	0:10:10
19	AQOcS19dkZfQeolu4DfQFLArxBlxRndNgdz_CySdPuK-Sr0piFjAhCjCs5JC98id-Uli6fAOunHPIxprUJYdEeX1Nzd4PxTqtyHCO3i5pQ.mp4	
	2a8e383f636c06a7f392ec0415cfb92434d6a0e93f6347b0895c2829a54d69f5	0:00:24
20	AQODVYBtrnTOk5A3WfgwNJtTFE7Zn_qUQu8BhlYeV3mQ_V-QtsuhdodKQUrnLelGhWy1K-qlMScdW3PQDAAIkHFhz3hwdPS4_u15ZbFuYA.mp4	
	d509dfeb2027106f7fef943d8e9c45c87e8c7bd4c9a3116839662b888708ab37	0:01:39
21	AQOIZa3d9hwLLal0j-HqsEm-NF7sRjMMh_x9kDxR3JiD2qYtOKcECu23moDaS8MhAkk4wxKHNiumBPGTfnrxN-YLxdGULIaiolAMillygg.mp4	
	18b6a86cd5a8255b0a99bc31e8b48620fa11dc6b0e22c5278211af3f6536aba2	0:04:30
22	AQOq96ph4bNvg9_sf9JemyAIPoAAulMS1tl3PrGVoNd0q1Uj_gdBlwyXGROHFxvUCUDvzN9Sx-hRSqOLWy7BQXv5l5erynkmHOWDJNVJaQ.mp4	

	ce87c6a2acf8a4e375a49650427ca95c4ff58b4ee1c0d9945439f012158cf51b	0:00:26
23	AQOSaGQIYclC9cYCiok7j-OQtFh8qjqUigKccoGN5vmj-qYVWUpRvZil-j8c365p3ZUAzO9umnlGsUJgBbc09gtmolALsHwffrsMHXnDyA.mp4	
	55a46358fc3901f8a6a99dc1c25553b9cd109bede6e03ab0a59523491d9e2869	0:00:15
24	AQOtIlpuVmsUJgq7a_tTG3nQML31O5R9xMlqiDon-hPbArpUVCZ2l2xJ4ds8np_9kcD6NrUDtV1Lc7nxNViLuk_yeFXEaTDE_2TjxV1Y5A.mp4	
	9bfccde442f7f15f64c29c5d854df7a205b6df63aa2ddcf9ea9fdac21ea46113	0:00:36
25	AQPaqopuFQp0vFUAt-0NhoYFrYiEfhWhhwVfikLtgyTaDS6R3CVufl1XsLOEV5h29_4t6xEXvxx1crx6HMvkKfYWRQXUUGCF5MtK4GT1KA.mp4	
	0000c0e363067143322dcd7e2ff499d6108611e0796f896b7630f65d9cb4c281	0:00:27
26	AQPNsQssXU_GqQh5rRO7slzlMK3MNh5pNn8lrz6rAUpRnfNvebcvV41xdOeteX26-KL95ZWJo_b6QwAqQ_SxcjLns_li01OfYCW1BNTZZYQ.mp4	
	c91dd40db1633563e43d4ab0647f71605c9dced52f16489c6746a6a9a896c3d	0:00:31
27	AQPTUQ_Y9O5WD0EwCdlauT8nmb5vn4LXhEvB1NcZrrlPuEOXQRscwMq-J8pLJNR-Q6JsMk8IAojjFEDAejbhOH7fTBOeBJTX4-5Z3ISIA.mp4	
	de1865500c814c2a1ae5015b59e9e3S7880ed72a9b4c7dfb153881798609477c	0:00:23

Dne 23. 3. 2026 je IP Ljubljana Zveznemu kriminalističnemu uradu posredoval nadaljnje zaprosilo. V zaprosilu je omenjenih 18 zvočnih datotek, ki so bile zagotovljene prek Europolovega strežnika. Glede na vsebino internega sporočila z dne 2. 4. 2026 te datoteke, ki so na voljo na Europolovem strežniku, niso dodatne datoteke, ampak kopije datotek, ki so že bile predložene za forenzično preiskavo. Namen redundantnega posredovanja podatkov je bil v tem, da se zagotovi, da ima Zvezni kriminalistični urad na voljo vse relevantne datoteke.

3. Metodologija in potek preiskave

AA-51015-02: To navodilo za delo opisuje postopek forenzične preiskave multimedijskih podatkov na področju preverjanja pristnosti in rekonstrukcije ter ureja naloge in dolžnosti izvedencev ter za zadevo pristojnih uslužbencev oddelka KT51 pri obdelavi zadev v okviru teh forenzičnih preiskav.

AA-51013-02: To navodilo za delo določa ravnanje z digitalnimi multimedijskimi podatki (slikovnimi, zvočnimi in video podatki), katerih izvor je treba pojasniti. Opisuje standardiziran potek posameznih faz preiskave, katerih natančna izvedba je v vsakem posameznem primeru odvisna od dotedanjih rezultatov, spremljajočih informacij in natančne opredelitve vprašanja.

Preiskave so bile izvršene v obdobju med prejemom naloga in datumom poročila.

4. Objektivno vrednotenje ugotovitev

Za posamezne datoteke je bilo mogoče ugotoviti sledeče tehnične vrednosti. Pri tem gre za močno poenostavljen prikaz.

Tabela 3: Seznam ugotovljenih tehničnih značilnosti »Anti-corruption2026.com«

1	1920*1080	5	4	1
2	1920*1080	12	9	5
3	1920*1080	13	13	3
4	1920*1080	7	3	5
5	1920*1080	6	6	5
6	1920*1080	10	10	4
7	1920*1080	6	6	5
8	1920*1080	7	7	5
9	1920*1080	11	11	5

Datoteke iz tabele 3 so na voljo kot videodatoteke s kodiranjem H.264 v MP4 vsebnikih. Ločljivost je načeloma dovolj dobra, da je s sklepanjem mogoče prepoznati podrobnosti v videoposnetkih. Praviloma velja, da višja kot je ločljivost, bogatejša s podrobnostmi je slika. Videodatoteka vsebuje različne sekvence, kar lahko nakazuje na obdelavo. Sekvence v pokončnem formatu lahko pomenijo izgubo informacij, saj je efektivna ločljivost občutno manjša. Kakovost zvoka je bila ocenjena glede na tehnične pogoje, ki so potrebni za razločnost. Med te med drugim spadajo pasovna širina, razmerje med signalom in šumom ter bitna hitrost.

Tabela 4: Seznam ugotovljenih tehničnih značilnosti » Facebook maskepadajo«

10	nerelevantno	1	da	4
11	nerelevantno	1	da	3
12	nerelevantno	1	da	4
13	nerelevantno	1	da	1
14	nerelevantno	1	da	1
15	nerelevantno	1	da	4
16	nerelevantno	1	da	1
17	nerelevantno	1	da	4
18	nerelevantno	1	da	4
19	nerelevantno	1	da	1
20	nerelevantno	1	da	2
21	nerelevantno	1	da	3
22	nerelevantno	1	da	1
23	nerelevantno	1	da	1
24	nerelevantno	1	da	3
25	nerelevantno	1	da	3

26	nerelevantno	1	da	3
27	nerelevantno	1	da	3

Datoteke iz tabele 4 so na voljo kot videodatoteke s kodiranjem H.264 v MP4 vsebnikih. Ločljivost velja kot nerelevantna, saj se prikazuje le »statična slika«. V vseh datotekah se prikazuje podnapis. Kakovost zvoka je bila ocenjena glede na tehnične pogoje, ki so potrebni za razločnost. Med te med drugim spadajo pasovna širina, razmerje med signalom in šumom ter bitna hitrost.

5. Opravljene preiskave

Preiskave se za datoteke iz tabele 1 in tabele 2 razlikujejo, zato se obravnavajo ločeno. Za datoteke iz tabele 2 je pomembna le preiskava zvočnega zapisa.

5.1 Tabela 1, datoteke iz ZIP vsebnika »Anti-corruption2026.com«

Opravljene so bile sledeče preiskave:

- Metapodatki:
  Metapodatke v videodatotekah lahko razdelimo v dve kategoriji: tehnično potrebni podatki in informativni podatki. Tehnično potrebni podatki obsegajo informacije, kot so dolžina trajanja, število sličic na sekundo, informacije o barvah in ločljivost. Informativni podatki lahko vsebujejo informacije o snemalni napravi, kraju in času, informacije o avtorju in avtorskih pravicah ter uredniške opombe. Ti podatki so pogosto shranjeni v standardiziranih shemah metapodatkov, kot so EXIF, XMP ali IPTC.

- Analiza slikovne vsebine:
  Pri pregledu slikovne vsebine se videoposnetek preveri glede morebitnih neskladnosti. Na primer glede okoliščin, ki jih vsebine, ustvarjene s pomočjo umetne inteligence (UI), ne morejo pravilno prikazati. To vključuje predvsem prepričljivo obnašanje vpada svetlobe, odsevov, pravilne napise, pravilno število okončin pri ljudeh in še veliko več.

- Preiskava šuma tipala (Photo Response Non Uniformity, PRNU):
  Zaradi nihanj v proizvodnji noben slikovni senzor ni povsem enak drugemu. Slikovni senzor je sestavljen iz več svetlobno občutljivih elementov (slikovnih pik), ki jih je v nekaterih primerih lahko tudi na milijone. Ker so vse slikovne pike različno velike in posledično različno občutljive na svetlobo, nastane edinstven šum tipala. Ta šum je v pomoč pri identifikaciji snemalnih naprav.

- Zvočni podatki:
  Zvočni podatki so bili v časovnem in frekvenčnem območju preiskani glede morebitnih posebnosti, da bi ugotovili, ali obstajajo znaki klasične ali s pomočjo UI ustvarjene manipulacije.

- Analiza frekvence električnega omrežja (ENF):
  Analiza frekvence električnega omrežja preučuje nihanja frekvence električnega omrežja, ki nastanejo zaradi neravnovesja med proizvodnjo in porabo električne energije. Če je ta frekvenca posneta v zvočnih datotekah, je mogoče določiti čas nastanka posnetka, če je signal dovolj dolg. Pri preverjanju pristnosti zvočnih in videoposnetkov je to lahko koristno.

- Analiza datotečne strukture videoposnetkov:
  Datotečne strukture slikovnih in video datotek niso strogo standardizirane. Zato imajo lahko različne snemalne naprave različne datotečne strukture. Analiza datotečne strukture primerja posnetke z zbirko podatkov, ki vsebuje različne datotečne strukture snemalnih naprav in platform družbenih medijev.

5.2 Tabela 2, datoteke iz ZIP vsebnika »Facebook maskepadajo«

Opravljene so bile sledeče preiskave:

- Metapodatki:
  Preiskano je bilo, ali so prisotni informativni metapodatki.

- Zvočni podatki:
  Zvočni podatki so bili v časovnem in frekvenčnem območju preiskani glede morebitnih posebnosti, da bi ugotovili, ali obstajajo znaki klasične ali s pomočjo UI ustvarjene manipulacije.

- Analiza frekvence električnega omrežja (ENF):
  Datoteke so bile preiskane glede prisotnosti signalov frekvence električnega omrežja.

- Analiza datotečne strukture videoposnetkov:
  Datotečna struktura datotek je bila analizirana.

6. Rezultat preiskave

6.1 Povzetek posameznih rezultatov

Nobena datoteka ni izvirna datoteka snemalne naprave. Vse datoteke so bile obdelane. Deloma so bili glasovi popačeni in več videoposnetkov je bilo združenih v eno datoteko. Natančen življenjski cikel datotek nam ni znan. V zvočnem signalu so bili ugotovljeni deli frekvence, ki jih je mogoče razlagati kot signal frekvence električnega omrežja, vendar jih ni mogoče ovrednotiti. Znakov, ki bi nakazovali, da so posnetki v celoti ali deloma nastali s pomočjo UI, ni bilo mogoče ugotoviti.

Zmerno bolj verjetno je, da bomo prišli do teh rezultatov preiskave, če velja hipoteza H0, kot če velja alternativna hipoteza H1, torej če so predložene datoteke pristne (glej uporabljeno verbalno lestvico, Priloga 1).

Povzetek rezultata in vrednotenje ugotovitev temeljita na sledečih posameznih rezultatih:

6.2 Tabela 1, datoteke iz ZIP vsebnika »Anti-corruption2026.com«

- Metapodatki:
  V metapodatkih ni bilo mogoče ugotoviti informacij o času nastanka, kraju, snemalni napravi, časovnem žigu, osebi, ki je posnetek posnela ali obdelala, programski opremi za obdelavo itd.

- Analiza slikovne vsebine:
  V videoposnetkih ni bilo mogoče ugotoviti vizualnih neskladnosti.

- Preiskava šuma tipala (Photo Response Non Uniformity, PRNU):
  Zaradi nizke ločljivosti in statičnih snemalnih pogojev videodatotek preiskava šuma tipala (PRNU) ni mogoča.

- Zvočni podatki:
  Pri analizah ni bilo mogoče zaznati zvočnih vsebin, ki bi nakazovale na uporabo UI. Tudi sicer ni bilo mogoče ugotoviti nobene manipulacije.

- Analiza frekvence električnega omrežja (ENF):
  Skupno so bili opazovani signali frekvence električnega omrežja prekratki, da bi bilo mogoče pridobiti uporaben rezultat.

- Analiza datotečne strukture videoposnetkov:
  Pri analizi datotečne strukture ni bilo najdene ustrezne ujemajoče se strukture. To pri obdelanih datotekah ni nič nenavadnega. V primerjalni podatkovni zbirki so shranjene strukture snemalnih naprav, ne pa tudi strukture programske opreme za obdelavo videoposnetkov.

6.3 Tabela 2, datoteke iz ZIP vsebnika »Facebook maskepadajo«

- Metapodatki:
  V metapodatkih ni bilo mogoče ugotoviti informacij o času nastanka, kraju, snemalni napravi, časovnem žigu, osebi, ki je posnetek posnela ali obdelala, programski opremi za obdelavo itd.

- Zvočni podatki:
  Pri analizah ni bilo mogoče zaznati zvočnih vsebin, ki bi nakazovale na uporabo UI. Tudi sicer ni bilo mogoče ugotoviti nobene manipulacije.

- Analiza frekvence električnega omrežja (ENF):
  V nobeni datoteki ni bilo mogoče ugotoviti ustreznega signala.

- Analiza datotečne strukture videoposnetkov:
  Analizirana je bila struktura videodatotek. Pri tem so bili zaznani znaki, ki nakazujejo, da so bile datoteke naložene na platformo Facebook oziroma prenesene z nje. Ta ugotovitev je skladna z imenom mape. Vendar ni mogoče ugotoviti, kdo je datoteke naložil na Facebook oziroma jih od tam prenesel.

Prav tako ni več mogoče ugotoviti, ali je prvotno šlo za zvočne ali videodatoteke.

7. Hramba dokazov

Skladno z navodili za izločanje gradiva Forenzičnega inštituta Zveznega kriminalističnega urada se podatki, posredovani za namene preiskave, in rezultati preiskave hranijo pri oddelku KT51 najmanj deset let.

Po naročilu
podpisani:
Martinkus, glavni kriminalistični komisar
izvedenec

PRILOGA - 1 -
Priloga 1 Verbalna lestvica, ki je podlaga za oceno ugotovitev

Stopnja	**Besedna opredelitev**
Stopnja 5	»Izjemno bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja hipoteza H0, kot če velja alternativna hipoteza H1.«
Stopnja 4	»Zelo veliko bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja hipoteza H0, kot če velja alternativna hipoteza H1.«
Stopnja 3	»Veliko bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja hipoteza H0, kot če velja alternativna hipoteza H1.«
Stopnja 2	»Zmerno bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja hipoteza H0, kot če velja alternativna hipoteza H1.«
Stopnja 1	»Nekoliko bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja hipoteza H0, kot če velja alternativna hipoteza H1.«
Non-liquet (0)	»(Približno) Enako verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja hipoteza H0, kot če velja alternativna hipoteza H1.«

Stopnja -1	»Nekoliko bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja alternativna hipoteza H1, kot če velja hipoteza H0.«
Stopnja -2	»Zmerno bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja alternativna hipoteza H1, kot če velja hipoteza H0.«
Stopnja -3	»Veliko bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja alternativna hipoteza H1, kot če velja hipoteza H0.«
Stopnja -4	»Zelo veliko bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja alternativna hipoteza H1, kot če velja hipoteza H0.«
Stopnja -5	»Izjemno bolj verjetno je, da bomo prišli do rezultatov preiskave (...), če velja alternativna hipoteza H1, kot če velja hipoteza H0.«